



Johanne Gabriel, née en 1971 à Paris,
est une artiste française, **auteure-compositrice-interprète**.

Passionnée de musique et d'écriture depuis son enfance, c'est à l'âge de 8 ans qu'elle intègre la **Maîtrise de Radio France** pour y étudier la musique classique, sa carrière débute. Elle y restera jusqu'à l'obtention de son baccalauréat. Pianiste autodidacte, elle compose. Sa carrière classique se poursuit.

À vingt ans, pour enrichir sa formation musicale, Johanne Gabriel entre à l'école de variétés **Studios Alice Dona**, c'est dans la foulée qu'elle est repérée par **Claude Lemesle** qui l'invite à suivre ses **Ateliers d'Écriture**.

En 1991, inspirée par ses modèles, Kate Bush, Supertramp, Sting, Ennio Morricone, Brel, Sanson, Art Mengo, Maurane, elle sort son **premier album Gardien des Naufrages**, réalisé par **Jean Pierre Danel** (Puzzle Productions), elle a alors 20 ans. Johanne Gabriel se produit en France, au Portugal, Angleterre, Luxembourg et en Belgique choriste studio, chanteuse de bal et chanteuse de cabaret.

En 1996, elle reçoit le **Prix de la presse au festival international de la chanson française de Bruxelles**. Elle repart en tournée sur les routes de France. Elle se produit au Casino de Paris et chez Michou, pour ne citer qu'eux.

En 2001 elle trouve résidence chez Moune, dans le quartier de Pigalle. Elle en prend très vite la direction artistique. Johanne Gabriel devient rapidement une **figure incontournable des nuits Parisiennes, DJ et chanteuse** elle reste chez Moune jusqu'en 2008. Puis mixe et chante de clubs en clubs, Bus Palladium, Folies Pigalle, Rive Gauche...

En 2011 elle prend la gérance du Fox Club et du Calamity Joe à Pigalle, puis celle du Kat's Club à Opéra. Les noctambules vivent au rythme de ses soirées. S'ensuivent des nouveaux lieux tels que la Balle au Bond ou la Péniche du Marcounet.



2020 le grand retour de Johanne Gabriel

Aujourd'hui, elle prend le chemin des studios Studio Mysoul Music Therapy Bee Nany Beatz, avec maturité et cette folle envie de vous emmener avec elle bien au-delà de ses chansons. **L'appel des Sirènes**, son nouvel album de variété française pop et rock, est en préparation.

Un **premier single**, **l'Assassine** est déjà sur toutes les plateformes musicales. Laissez-vous emporter par cette signature vocale si particulière.

Un autre single autonome de l'album, **Welcome chez les damnés**, est dans les mains du producteur Steve Zeitoun.

CONTACT

 **johanne gabriel**



Ses professeurs: Pierra Zamia, Françoise Pollet, Nicole Fournie-Vayssieres, Alice Dona, Claude Lemesle. Sa carrière classique: Participation chantée enregistrement du film Carmen de Francesco Rosi avec Julia Miguénes-Johnson, Plácido Domingo, Ruggiero Raimondi. Participation chantée de plusieurs œuvres classiques sous la direction de Lorin Maazel, Daniel Barenboim, Herbert Von Karajan. Soliste semi-professionnelle Mezzo-Soprano pour le chœur régional de Seine et Marne. Quelques salles: Théâtre de Fontainebleau, Casino de Fecamp, Théâtre de Pointe à Pitre, Caveau des Artistes, 3W Café, Rive Gauche, Insomina, chez Michou, Casino de Paris, chez Moune, Fox Club, Calamity Joe, Kat's Club, Balle au Bond, Marcounet, Bus Palladium, Folies Pigalles, Caves Saint Sabin.